

Списак аутора који ће излагати на изложби „Београд, град у коме стварам 2024“:

- Ања Абрамовић, Господ Исус Пантократор, пигменти на дасци
- Раденко Аднађ, Узан пролаз, каменина 1
- Олга Акимтсева, Кукурек, акварел
- Катарина Анђелковић, Секвенца жеље, дигитална графика
- Лидија Антоновић, Некад и сад, дигитални принт/колаж
- Александра Антонић, Тајна, акрилик на платну
- Ристо Антуновић, Небеска капија, бакропис/акватинта
- Ђорђе Арнаут, Обелиск XLIII, теракота
- Снежана Б. Стефановић, Без назива, дигитални принт
- Весна Башић, ОН 01, дизајн столице, штампа на пени
- Емилија Бегуш, керамика (порцелан / каменина)
- Михајло Војновић, Бели анђео, јајчана емулзија
- Маја Вучковић, Април у Београду, илустрација
- Катарина Гајовић, Алфа и Омега, метал
- Алена Гојак, Можда је ријешење отићи на другу планету, акрилик на платну
- Милан Грубанов, Каплар 5, дигитална графика
- Ивана Давидовић Ивезић, Београд – мој град, енкаустика
- Ирена Димитријевић Рабовјановић, Modern Map, комбинована техника
- Марија Ђапић Живковић, Нечујни играч, пустована вуна
- Марија Ђокић, ташна, ручно шивена кожа
- Тања Ђокић, Мој атеље на Топчидеру, акрилик на кашираном платну
- Томислав Ђокић, Љубав и љубомора, акрилик-уље на платну
- Зоран Ђорђевић, BW – јули 2024- 5, дигитална фотографија
- Вук Ђуричковић, Трансформација, рељеф у папиру
- Лидија Живковић, Имагинација, позлата 24К и акрил
- Ана Здравковић, Зима 2, акварел
- Јелена Здравковић, Мода у Београду, цртеж 1, комбинована техника
- Петар Зоркић, Trio azuge, дигитална графика
- Анђелија Илић, Соба 1, колаж
- Зорица Јанакоска, Велеградско котрљање времена, скулптура од папира
- Владимир Јанковић, Ергономски намештај, дизајн намештаја штампан на пени
- Марија Јовановић, Жена 2, ковано гвожђе
- Милан Јовановић, Маске, дигитални принт
- Мирјана Јовчић, Време прохујалог занесењаштва, мозаик
- Гордана Капунац, Зимски дан на Калемегдану, акварел
- Наташа Катић, Елипса и мачка, комбинована техника
- Хелена Клешић, Кајмакчаланска 44, сликано памучно платно, вез
- Светлана Кнежевић Лукић, Београд – триптих, фотографија
- Теодора Кнежевић, Београђанке, комбинована техника
- Никола Крстић, Пекара Чарли, негде око Стакленца, фотографија
- Тамара Кусовац, Место, акрилик на платну

- Зоран Л. Пантелић, Комарци и магарци, комбинована техника
- Весна Лучић, Одмор, цртеж фломастером
- Катарина Љубинковић Зоркић, Птице 2, акварел на пиринчаном папиру
- Горан Малић, Породица и весели папагај, mixed media
- Мануела Маркус, У Београду на кафи, акварел/кафа
- Ана Мариновић, Збуњена, дигитална графика
- Ивана Мартић, На језеру, уље на платну
- Марија Матијашевић Краћица, Београд – детаљи, комбинована техника
- Душан Мијатовић, Кнез Михаилова улица, уље на платну
- Марија Миладиновић, Пируета, акварел
- Јелена Милатовић, Погледај - видећеш, мозаик
- Невена Миловановић, Залазак, акварел
- Оливера Милуновић, Рађање, сликана свила
- Гордана Миљковић, Ципелице, мозаик
- Мина Мирковић, Мини конфузија, комбинована техника
- Јасмина Мишељић, Релација, монотипија
- Александра Момаковић, Чекајући пролаз на Аутокоманди, комбинована техника
- Жељка Момиров, Roses, дигитална штампа на форексу
- Предраг Недић, О(т)пуштање, акрил на платну
- Слађана Нешковић, Под сјајем звезда, комбинована техника
- Зорица Никић, Inner City Blues, колаж
- Звонко Павличић, Београд у плавом 2, акрил на платну
- Ана Павловић Кесар, Срце, акрил на платну
- Љубица Павловић, Без назива, туш на папиру
- Дарко Пантовић, Торзо, метал
- Јелена Пауновић, Кућа трговца Трајковића на Косанчићевом венцу
- Милана Лана Пауновић Рајшић, Alien, комбинована техника
- Гордана Перенчевић, Back to School, комбинована техника
- Слободан Петровић, Photo Walk – Beautiful Zemun 1, fotografija
- Бреда Плавец, Београд - Урбана бајка, дигитални колаж
- Душан Поповић, Руковање, дигитална техника
- Јована Пузовић, Ко вуче ове конце, комбинована техника
- Хрвоје Пухало, Дунав, уље на ахату
- Снежана Радојевић, Јесен у шуми, мозаик
- Зоран Радосављевић, Успомена, комбинована техника
- Теодора Ракићић, Август 2, песак и уље на платну
- Катарина Раковић, Саборна црква, акварел
- Милица Ракоњац, Бело гнездо, комбинована техника
- Небојша Ракоњац, Летопис са Аде Циганлије 1, уље на папиру
- Милица Рашић, Дио, мозаик
- Рената Релић, Три врапца, мозаик
- Мартина Ристић, Ботаничка башта 3, полимер
- Снежана Симоновић, Фрагмент, теракота

- Данира Совиљ, Like, дигитална графика
- Слађана Станић, Блок, комбинована техника
- Снежана Б. Стефановић, Без назива, дигитална графика
- Срђан Стефановић, Ритам Београда 1, mixed media
- Душан Тодоровић, Дунав, фотографија
- Зорица Тодоровић, Дијалог, мозаик
- Владимир Томић, Без назива 2, комбинована техника
- Марија Тошић, Лавиринт, порцелан и каменина
- Миленко Трбовић, Прозор кога више нема у улици која ишчезава, јајчана темпера
- Владимир Ђурчин, Улица Максима Горког, комбинована техника
- Нела Хорват, Messenger creation, батик
- Драженка Чајић, Облаци, уље на платну
- Ивана Чотрић, Чинија за снове, раку керамика
- Божо Шекуларац, Пола пола, акрилик на платну
- Иван Шпехар, Тоблероне зграда, комбинована техника